

SÌLARVS

rassegna bimestrale di cultura
fondata da ITALO ROCCO

Direttore responsabile: Pietro Rocco

Numero doppio dedicato alla XLI Edizione
del Premio Nazionale Silarus



La "Scafa" sul Sele in un dipinto di Filippo Hackert

263-264

ANNO XLIX - MAGGIO - AGOSTO 2009

VERBALE DELLA GIURIA

XLI PREMIO NAZIONALE LETTERARIO SILARUS

La Giuria del XLI Premio Letterario Silarus, Poesia, Narrativa e Saggistica, Carmine Di Biase, Eugenio Fizzotti, Carlo Carbone, Lorenza Rocco e Mirella Taverna ha assegnato i seguenti premi:

Poesia: I° a Daniela Bruni Curzi di San Benedetto del Tronto (Ascoli Piceno) per "Sommesse Turbolenze", con la seguente motivazione " Oltre l'onda nostalgica, dai colori irripetibili e gli omaggi resinosi di anima e cuore, la poetessa ritrova un soffio di luce nuova, bruciante come la vita e ricomincia a camminare certa, nel tempo"

II a Silvio Craviotto di Varazze (SV) per "L'esile pianta", con la motivazione " Vicende antiche, classiche e quotidiane dipanano la matassa della storia con le sue ineluttabili tragedie, ma la speranza ha sempre il suo cerino per ricominciare".

III ex-aequo Alessandro Di Napoli di Castelfranci (AV) con "La frantumazione dell'io" con la motivazione "E' un documento di vita testimoniata da negativi coinvolgimenti, fissati da tocchi commossi e persuasivi. L'opera distilla una tessitura lirica piena e continua, snella ma ricca di limpidezza emozionale";

Vittorio Orlando di Mola di Bari con "Iconoclastia", con la motivazione "Un'amara invettiva s'intreccia al modulo condizionato e frustante dell'effimera società attuale che regala al mondo un ritmo vitale eretico".

Segnalati: Filippo Infrerera di Ravenna per "Nell'aria un vento dolce"; **Elia Nese di Salerno** per "Mai ascoltai"; **Francesco Innella di Battipaglia** per "Viaggio".

Narrativa: I° a Francesco A. Giunta di Roma per "La sconosciuta del bus. Stop & go, con la seguente motivazione " Seguire una signora straniera a Roma è una rivisitazione di luoghi indimenticabili in uno snodarsi di storia, di ricordi e di garbati pensieri.

L'autore esprime una rara gentilezza d'animo e raffinate galanterie proprie di un gentiluomo d'altri tempi".

II a Pasquale TuoZZo di Sala Consilina (SA) per "Mail e Kisses" con il giudizio " E' un racconto attualissimo dove e-mail, chat, messaggerie istantanee vengono gestiti contemporaneamente per una gioventù affamata di socializzazione che ha riscoperto le lettere d'amore. Vibrante di luce interiore, l'opera trova tutto lo spazio utile per presentare una bella storia di cuore, espressa in un modulo linguistico assai immediato, fresco e coinvolgente".

III a SIMONA Aiuti di Alatri (Fr) per "L'autostrada in fuga" con la